



2023 USEF TERCER NIVEL 1

EJERCICIOS NUEVOS	ENTRADA NO.
Aires extendidos, apoyar al trote, volante individual	
Condiciones:	
Tamaño del rectángulo: Estándar Tiempo promedio: 6:00 min (desde entrada en A hasta el alto final) <i>Se sugiere agregar por lo menos 2 min para efectos de horarios</i>	
PUNTAJE MÁX:	370

OBJETIVO

Confirmar que el caballo demuestra las bases correctas, manteniendo más consistentemente el balance uphill y self-carriage. El mayor encajamiento facilita claras diferencias entre aires reunidos, medianos y extendidos con transiciones bien definidas y balanceadas. Los movimientos deben ser ejecutados con armonía y facilidad debido al mejor balance y reunión. El caballo debe demostrar un mejor trabajo a través del dorso, soltura, rectitud y arqueamiento.

Todo el trabajo al trote se debe hacer sentado.

Uso de la brida opcional

PARA QUIEN DICTA LA LECCIÓN: No debe leer nada que esté en paréntesis

		EJERCICIOS	IDEAS DIRECTRICES	PUNTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
1	A X	Entrar en trote reunido Alto, saludo Partir en trote reunido	Encajamiento, self-carriage y calidad del trote; transiciones bien definidas; rectitud y atención; inmovilidad (min 3 seg)				
2	C S-V	Pista a mano izquierda Espalda adentro a mano izquierda	Ángulo, arqueamiento y balance; encajamiento y self-carriage				
3	V-L L-H	Medio círculo de 10m a mano izquierda Apoyar a la izquierda	Geometría y tamaño del medio círculo; alineación; arqueamiento; fluidez y cruzamiento de las extremidades; encajamiento y self-carriage		2		
4	R-P	Espalda adentro a la derecha	Ángulo, arqueamiento y balance; encajamiento y self-carriage				
5	P-L L-M	Medio círculo de 10m a mano derecha Apoyar a la derecha	Geometría y tamaño del medio círculo; alineación; arqueamiento; fluidez y cruzamiento de las extremidades; encajamiento y self-carriage		2		
6	H-X-F F	Trote mediano Trote reunido	Alargar moderado del marco y de la batida con encajamiento, elasticidad, suspensión, rectitud y balance uphill; tempo constante; transiciones precisas				
7	A	Alto, retroceder 4 pasos Seguir en paso mediano	Inmovilidad; mostrar deseo de retroceder con ritmo correcto y número correcto de pasos; rectitud; transiciones precisas		2		
8	K-R R	Cambiar de mano en paso extendido Paso mediano	Regularidad; soltura del dorso; actividad; sobrepaso de la huella; libertad de los hombros; estirar hacia el bocado; transiciones claras		2		
9	M Entre G y H	Girar a la izquierda Reunir y media vuelta sobre los posteriores a la izquierda Seguir en paso mediano	Actividad y calidad de la preparación y ejecución, arqueamiento, balance, tempo, regularidad y fluidez				
10	Entre G y M H	Reunir y media vuelta sobre los posteriores a la derecha Seguir en paso mediano Pista a mano derecha	Actividad y calidad de la preparación y ejecución, arqueamiento, balance, tempo, regularidad y fluidez				
11		(Paso mediano) [RMG(H)G(M)GHC]	Regularidad, calidad, sobrepaso de la huella		2		
12	C	Galope reunido a mano derecha	Transición bien definida; regularidad y self-carriage; encajamiento y calidad del galope				
13	M-F F	Galope mediano Galope reunido	Alargar moderado del marco y de la batida con encajamiento, elasticidad, suspensión, rectitud y balance uphill; tempo constante; transiciones precisas				
14	V	Círculo a la derecha de 10m	Geometría y tamaño del círculo; arqueamiento; encajamiento y self-carriage				
15	V-R	Cambiar de mano, volante entre la línea media y R	Volante claro, balanceado, fluido y recto; encajamiento y self-carriage		2		
16	H-K K	Galope extendido Galope reunido	Máximo cubrimiento del terreno con alargar del marco; elasticidad; encajamiento, suspensión, rectitud y balance uphill				
17	(Transiciones en H y K) K-A-P	Galope reunido	Transiciones bien definidas manteniendo tempo y balance				
18	P	Círculo de 10m a la izquierda	Geometría y tamaño del círculo; arqueamiento; encajamiento y self-carriage				
19	P-S	Cambiar de mano, volante entre la línea media y S	Volante claro, balanceado, fluido y recto; encajamiento y self-carriage		2		
20	C	Trote reunido	Transición clara y balanceada; encajamiento y reunión				
21	M-X-K K	Trote extendido Trote reunido	Máximo cubrimiento del terreno con alargar del marco; elasticidad; encajamiento, suspensión, rectitud y balance uphill				
22	(Transiciones en M y K) K-A	Trote reunido	Transiciones bien definidas manteniendo tempo y balance				
23	A X	Tomar la línea media Alto, saludo	El arqueamiento y balance en el giro; encajamiento, self-carriage y calidad del trote; transición bien definida; rectitud y atención; inmovilidad (min 3 seg)				

Abandonar el rectángulo por A en paso libre



2023 USEF TERCER NIVEL 1

NOTAS DE CONJUNTO			
AIRES: (Libertad y regularidad)		1	
IMPULSIÓN: (Deseo de avanzar; elasticidad de las batidas; flexibilidad del dorso; encajamiento de los posteriores)		2	
SUMISIÓN: (Deseo de colaborar; armonía; atención y confianza; aceptación del bocado y de las ayudas; rectitud; liviandad de los anteriores y soltura de los movimientos)		2	
POSICIÓN Y ASIENTO DEL JINETE (Alineamiento; postura; estabilidad; posicionamiento del peso; acompañamiento de la mecánica de los aires)		1	
USO CORRECTO Y EFECTIVIDAD DE LAS AYUDAS DEL JINETE (Claridad; sutileza; independencia; precisión en la ejecución de la lección)		1	
NOTAS ADICIONALES:			
A deducir Errores en la lección y omisiones son penalizadas		SUBTOTAL:	
		ERRORES: (-)	
		PUNTOS TOTALES: (Máx Puntaje: 370)	

2023 USEF TERCER NIVEL 1			
CONCURSO			
FECHA			
JINETE			
CABALLO			
CLUB		LIGA	

PUNTAJE FINAL	
Máx Puntaje: 370	
PUNTOS	
PORCENTAJE	
NOMBRE JUEZ	
POSICIÓN JUEZ	
FIRMA JUEZ	